



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

ПРОТОКОЛ

09 вересня 2026 року

м. Ужгород

№ 36

**Засідання Приймальної комісії
Комунального закладу вищої
освіти «Академія культури і
мистецтв» Закарпатської обласної ради**

Голова Приймальної комісії:

Шетеля Наталія – ректор.

Відповідальний секретар Приймальної комісії:

Гомоляк Марія – голова циклової комісії соціокультурної діяльності.

Присутні члени Приймальної комісії:

Агій Ярослав – проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів.

Дунь Іван – юрисконсульт.

Змикало Олександр – заступник відповідального секретаря Приймальної комісії, юрисконсульт.

Касинець Тетяна – завідувач гуртожитку.

Крулько Лариса – завідувач відділення фахової передвищої освіти.

Мазур Анатолій – головний бухгалтер.

Матвеев Михайло – здобувач освіти 4 курсу денної форми здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, освітньо-професійна програма «Інструментальне мистецтво».

Митровка Ярослава – завідувач навчального відділу.

Негер Іванна – адміністратор бази даних (ЄДЕБО).

Свистун Юрій – в. о. голови студентської ради.

Сухарь Каріна – здобувач освіти 2 курсу денної форми здобуття освітнього ступеня магістра зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (В6.03 Хореографічне мистецтво), освітньо-професійна програма «Хореографія».

Телеп Оксана – проректор з науково-педагогічної роботи по організації освітнього процесу.

Відсутні члени Приймальної комісії:

Немає.

На засіданні присутні всі 14 членів Приймальної комісії. Засідання правомочне.

Порядок денний:

1. Про результати творчого конкурсу зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору для здобуття освітнього ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти за денною та заочною формами здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час додаткового набору (доповідач – Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії).

СЛУХАЛИ: Шетеля Наталія, голова Приймальної комісії, ректор, запропонувала затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

ВИРІШИЛИ: Затвердити порядок денний засідання Приймальної комісії.

Результати голосування:

«за» – 14;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одногосно.

1. Про результати творчого конкурсу зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) та організацію розгляду заяв про допуск до конкурсного відбору для здобуття освітнього ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти за денною та заочною формами здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час додаткового набору

СЛУХАЛИ: Гомоляк Марія, відповідальний секретар Приймальної комісії, голова циклової комісії соціокультурної діяльності, представила результати творчого конкурсу зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) за освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво», проведеного 09 вересня 2026 року під час додаткового набору для здобуття освітнього ступеня бакалавра. За денною формою здобуття освіти Кір'якова Аріна Станіславівна отримала 170 балів; за заочною формою Пішта Ганна Іванівна отримала 155 балів, а щодо Калашнік Сабріни Ігорівни у відомості зазначено «Вступник не з'явився».

Розгляд питання здійснюється відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 26 лютого 2026 року № 373, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 20 березня 2026 року за № 374/45768 (зі змінами), та Правил прийому до Академії для здобуття вищої освіти в 2026 році (далі – Правила прийому). Оформлення результатів вступних випробувань і розгляд питань, пов'язаних із неявкою, регулюються пунктом 3.7, прийняття рішень про допуск до конкурсного відбору – пунктом 3.11, строки додаткового набору – пунктом 4.8 цих Правил.

Запропонувала затвердити результати творчого конкурсу та відомості про участь вступників згідно з додатками 1–2 до цього протоколу, забезпечити їх відображення в ЄДЕБО й оприлюднення. Звернула увагу на необхідність звірити прізвища, імена та по батькові вступників, форми здобуття освіти й оцінки з матеріалами творчого конкурсу. Щодо Калашнік Сабріни Ігорівни запропонувала з'ясувати обставини неявки та подати відповідні матеріали на розгляд Приймальної комісії для прийняття рішення згідно з пунктом 3.7 Правил прийому.

Наголосила, що відповідно до пункту 4.8 Правил прийому приймання заяв для участі в конкурсному відборі та проведення творчих конкурсів під час додаткового набору завершуються о 17:00 11 вересня 2026 року. Запропонувала організувати перевірку заяв на вступ зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) на основі повної загальної середньої освіти за денною та заочною формами здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб. Під час опрацювання матеріалів необхідно перевірити основу вступу за документами про здобуту освіту, наявність результатів вступних випробувань і відповідність поданих відомостей умовам обраної конкурсної пропозиції. Матеріали слід подавати Приймальній комісії в міру їх опрацювання для своєчасного прийняття рішень про допуск.

ВИРІШИЛИ:

1. Затвердити результати творчого конкурсу та відомості про участь вступників у творчому конкурсі зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне

мистецтво) за освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво», проведеному 09 вересня 2026 року під час додаткового набору для здобуття освітнього ступеня бакалавра: за денною формою здобуття освіти – згідно з додатком 1; за заочною формою – згідно з додатком 2 до цього протоколу.

2. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії спільно з адміністратором бази даних (ЄДЕБО) Негер Іванною не пізніше 10 вересня 2026 року забезпечити відображення затверджених результатів і відомостей про неявку в ЄДЕБО та перевірити їх відповідність додаткам 1–2 до цього протоколу.

3. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії організувати перевірку заяв, документів про здобуту освіти та результатів вступних випробувань для вступу зі спеціальності В6 Перформативні мистецтва (спеціалізація В6.01 Сценічне мистецтво) на основі повної загальної середньої освіти за денною та заочною формами здобуття освіти за рахунок коштів фізичних та/або юридичних осіб під час додаткового набору. Подавати матеріали Приймальній комісії в міру їх опрацювання для прийняття рішень про допуск протягом двох робочих днів, але не пізніше 12 вересня 2026 року, відповідно до пунктів 3.11, 4.8 Правил прийому.

4. Відповідальному секретарю Приймальної комісії Гомоляк Марії з'ясувати обставини неявки Калашнік Сабріни Ігорівни та подати питання на розгляд Приймальної комісії для прийняття рішення відповідно до пункту 3.7 Правил прийому з урахуванням строків додаткового набору. За наявності поданих вступницею пояснень і підтверджених документів долучити їх до матеріалів розгляду.

5. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Змикалу Олександрю оприлюднити затверджені результати творчого конкурсу та це рішення на офіційному вебсайті Академії не пізніше 10 вересня 2026 року.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Приймальної комісії Агія Ярослава.

Результати голосування:

«за» – 14;

«проти» – 0;

«утримався» – 0.

Рішення прийнято одногосно.

Голова Приймальної комісії

Секретар Приймальної комісії



Наталія ШЕТЕЛЯ

Марія ГОМОЛЯК

Додаток 1

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 09 вересня 2026 р. № 36

Результати
творчого конкурсу для вступу на навчання
для здобуття освітнього ступеня бакалавра

Спеціальність: В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація: В6.01 Сценічне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Сценічне мистецтво

Форма здобуття освіти: денна

Основа вступу: повна загальна середня освіта, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра, освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, освітній ступінь молодшого бакалавра

Дата проведення: 09 вересня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Кір'якова Аріна Станіславівна	170

Додаток 2

до протоколу засідання
Приймальної комісії Комунального
закладу вищої освіти «Академія
культури і мистецтв» Закарпатської
обласної ради
від 09 вересня 2026 р. № 36

**Результати
творчого конкурсу для вступу на навчання
для здобуття освітнього ступеня бакалавра**

Спеціальність: В6 Перформативні мистецтва

Спеціалізація: В6.01 Сценічне мистецтво

Освітньо-професійна програма: Сценічне мистецтво

Форма здобуття освіти: заочна

Основа вступу: повна загальна середня освіта, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра, освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, освітній ступінь молодшого бакалавра

Дата проведення: 09 вересня 2026 року

№ з/п	Прізвище, власне ім'я та по батькові вступника (за наявності)	Конкурсний бал
1	Калашнік Сабріна Ігорівна	Вступник не з'явився
2	Пішта Ганна Іванівна	155